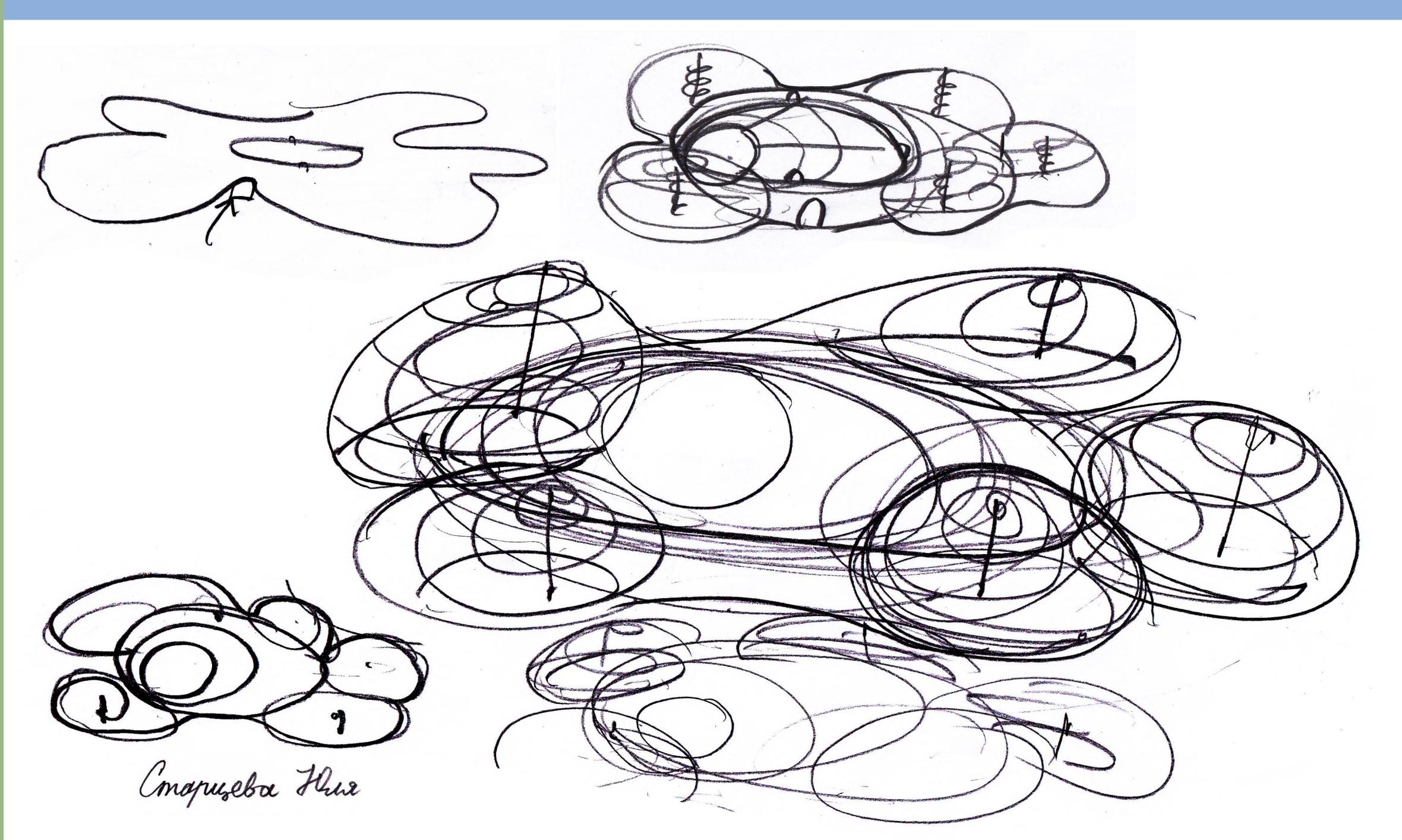


# Архитектурная концепция «МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ШКОЛА БУДУЩЕГО»



Эскизы. Поиск образа (35x45), бумага, карандаш

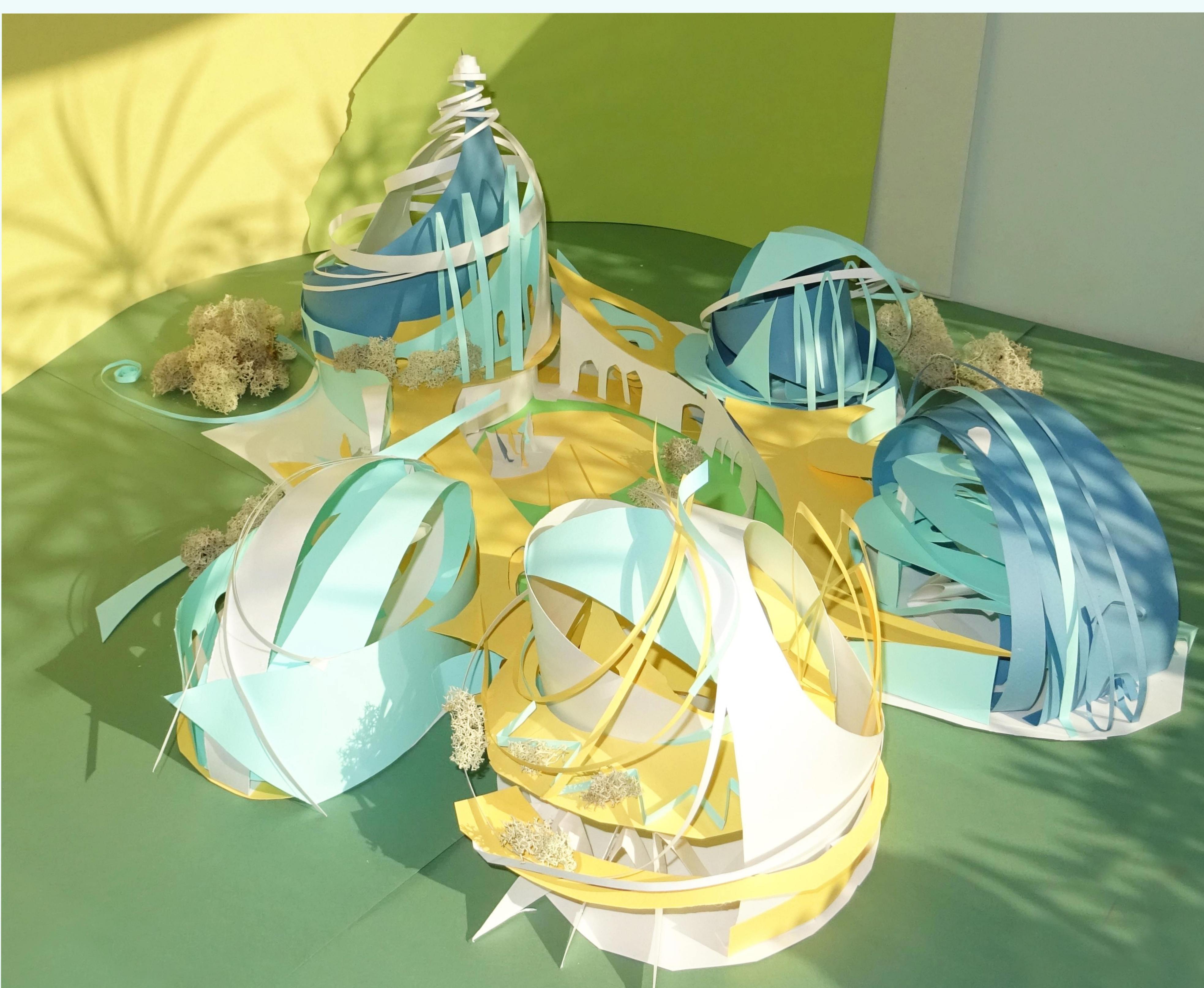
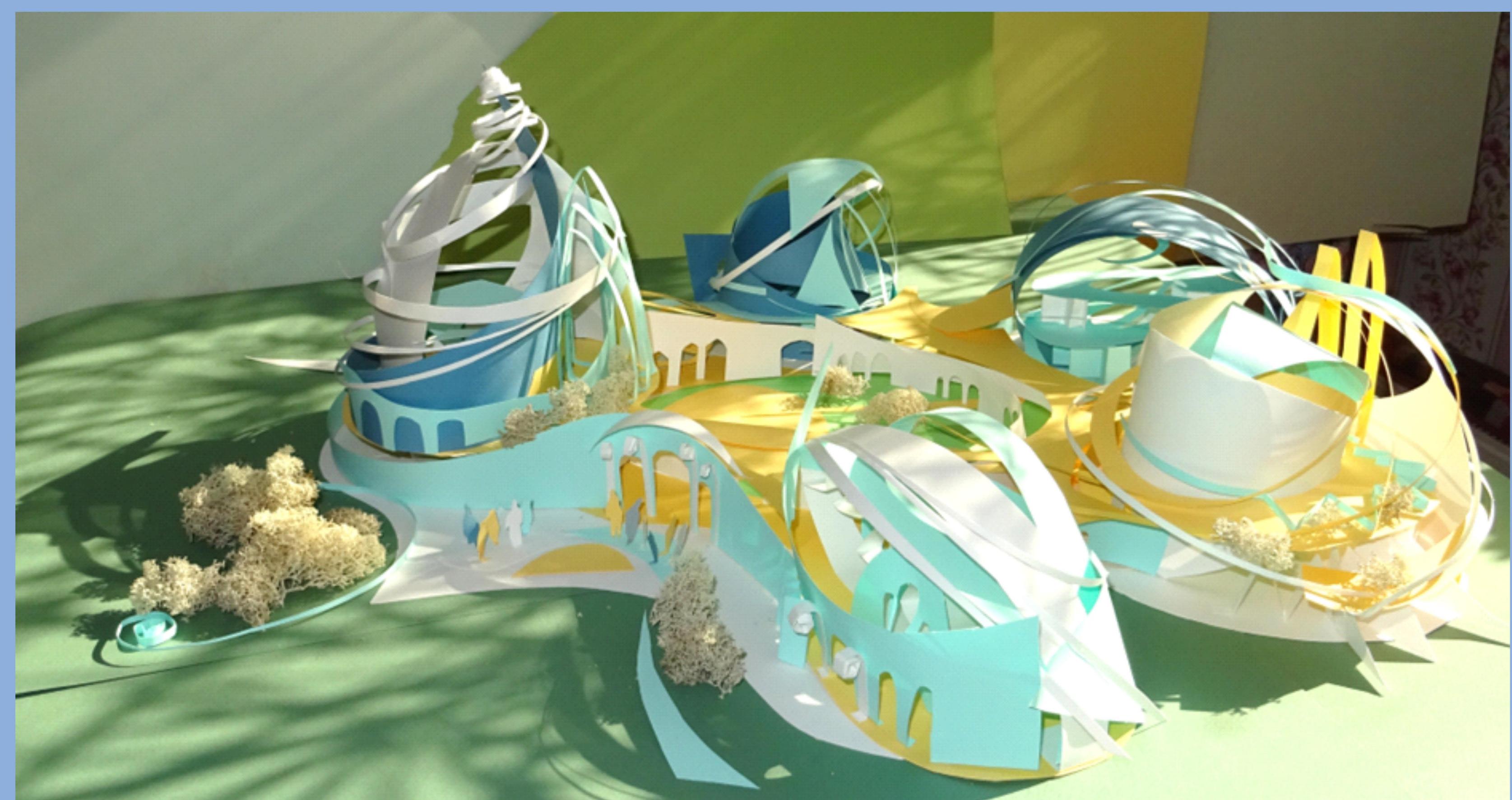
Эскиз интерьера музея истории математики (35x45), бумага, карандаш

## КОНЦЕПЦИЯ

Концептуальный проект «Математической школы будущего» отражает интересное геометрическое пространство как идею пути к изучению и познанию мира: «ШКОЛА - ЗНАНИЯ - ИСТИНА».

Идея объема школьного комплекса пришла ко мне в виде окружности-цветка, когда я рассматривала изображение трехмерной сферы в публикации о гипотезе Пуанкаре, доказанной великим российским математиком современности Г. Перельманом. Растигивая окружность и изменяя ее форму, я получила новые пространства. Этот процесс изменения формы ассоциативно похож на образование многомерных пространств, о которых идет речь в гипотезе Пуанкаре.

Архитектура школы очень пластична и представляет собой сложную бионическую форму с центральным открытым зеленым пространством. Перетекающие объемы галерей и залов наполнены светом и цветами. В главных пяти объемах школьного комплекса располагаются учебные классы и находятся: цифровая библиотека с лекционным залом, спортивный центр с бассейном, конференцзал с зимним садом, исследовательский центр моделирования и программирования, а в главном объеме - музей истории математики.



Автор: СТАРЦЕВА ЮЛИЯ ВЛАДИМИРОВНА, 13 лет  
Руководитель: КОКОРИНА Е.В.  
МБОУ лицей №7, город Воронеж