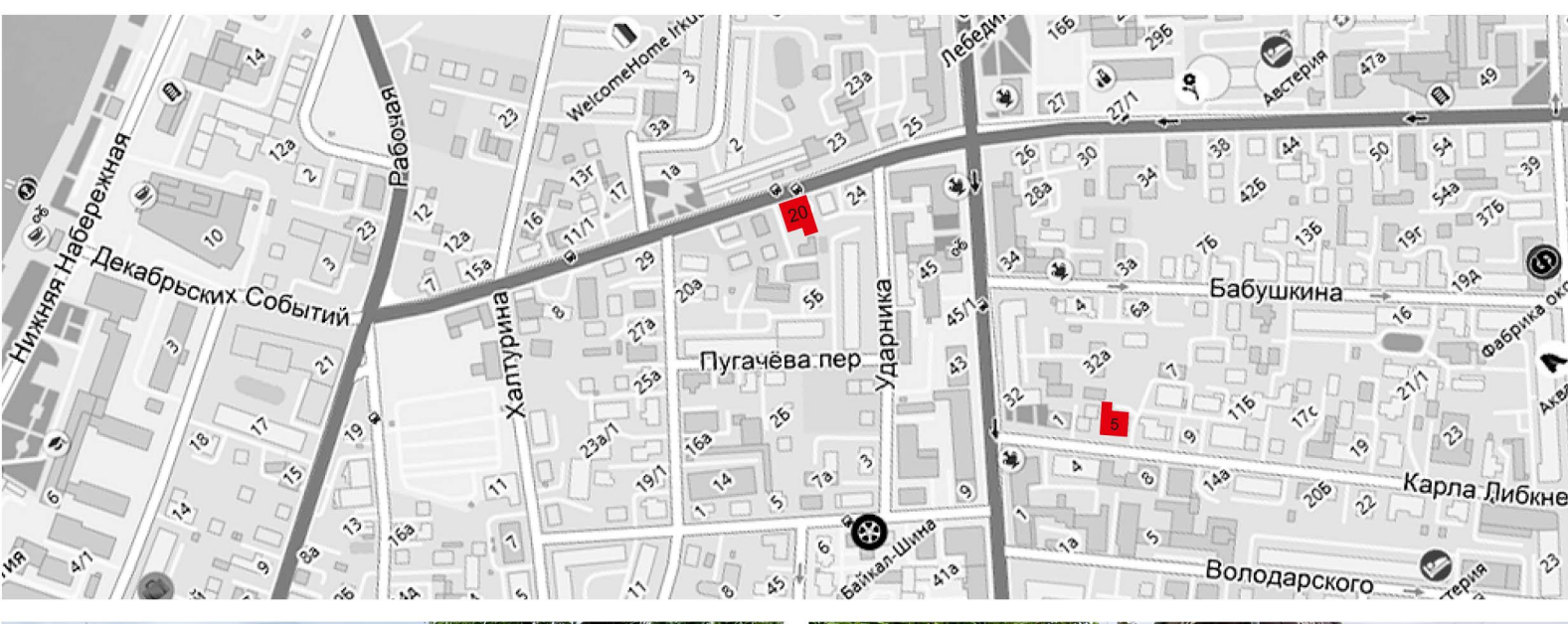
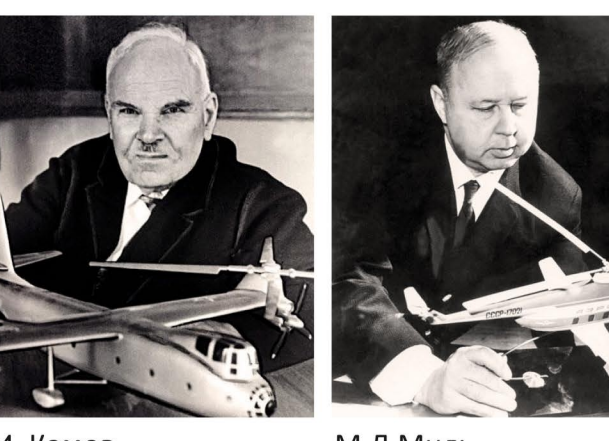


# ПАМЯТНИК АВИАКОНСТРУКТОРАМ НИКОЛАЮ КАМОВУ И МИХАИЛУ МИЛЮ / УЧИВШИМ ЛЕТАТЬ МЕТАЛЛ / в г. ИРКУТСКЕ

АВТОР: С.Б. ДЕМКОВ / АРХИТЕКТОР



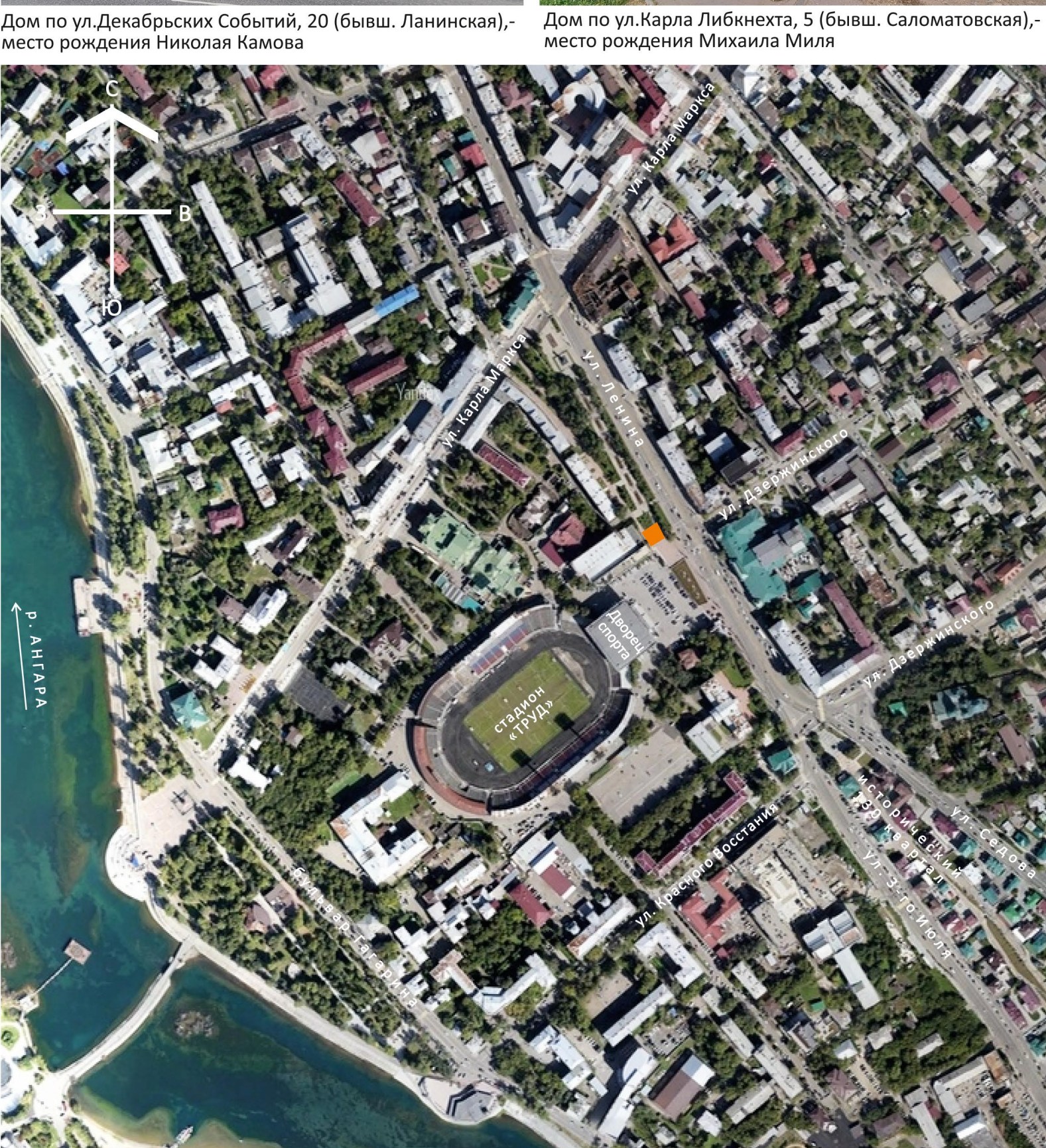
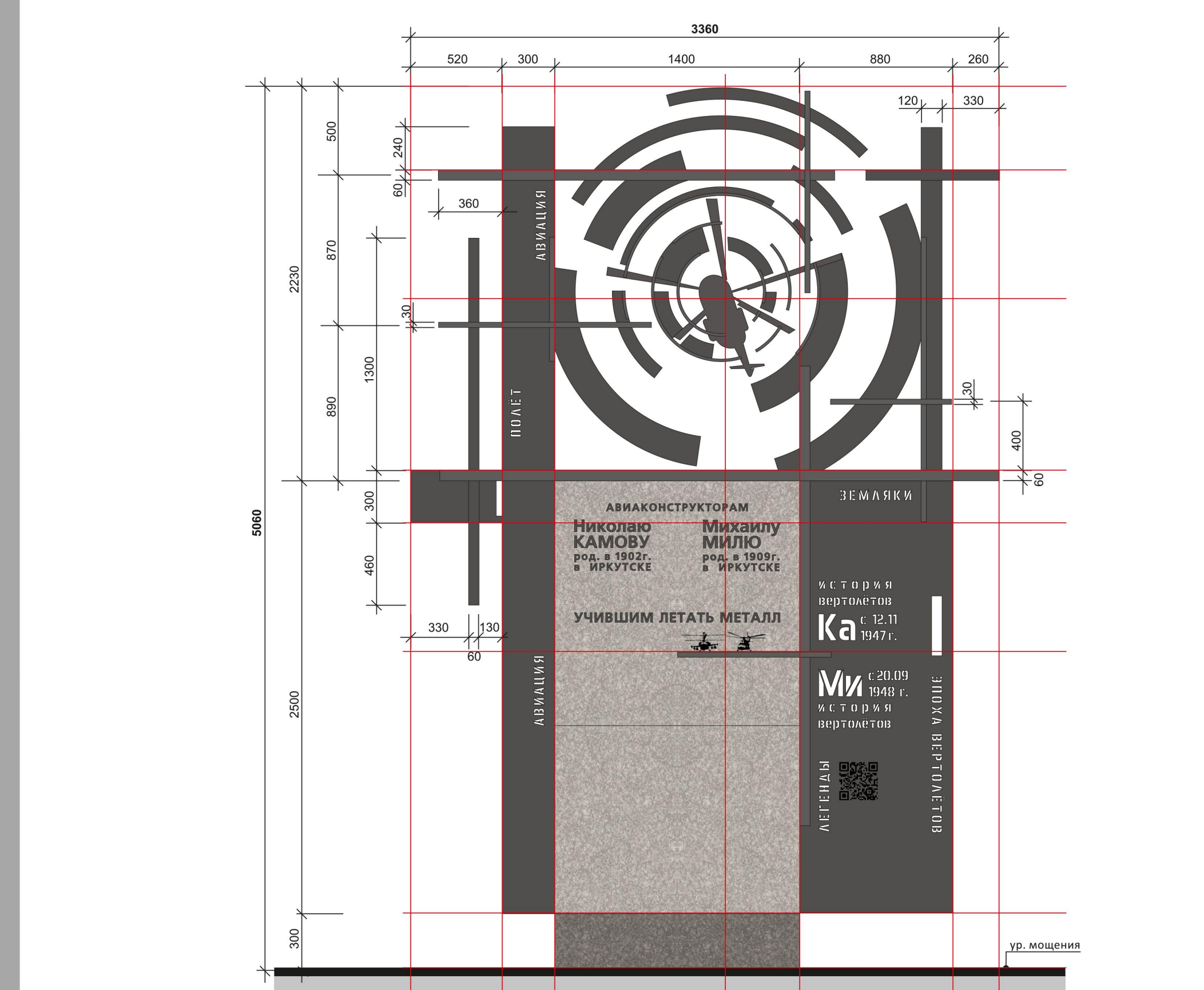
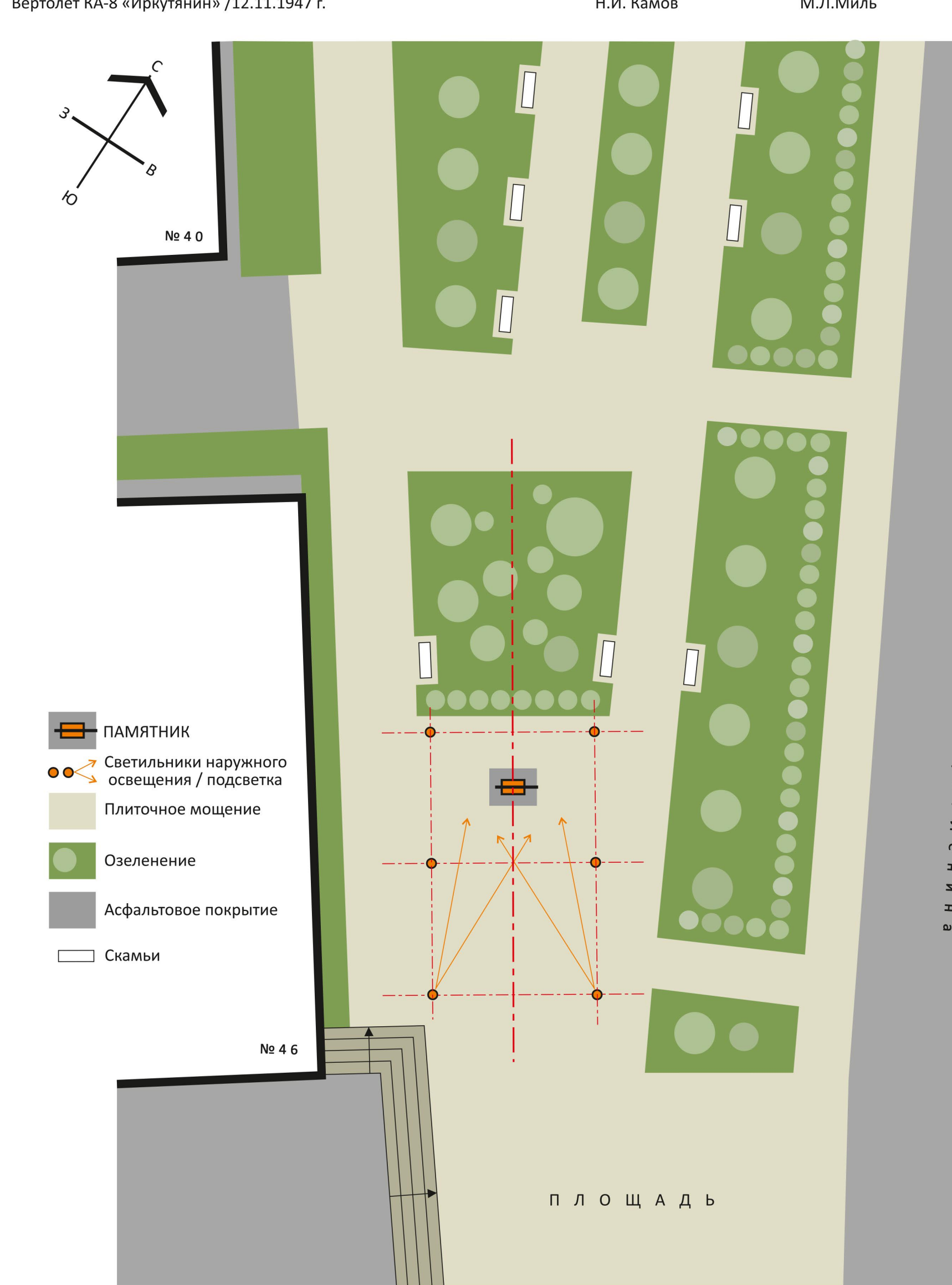
Впервые вертолет «ВЕРТОЛЕТОМ» был назван для обозначения летательного аппарата КАСКР-1 («Красный инженер») /авторы - Каков-Сиринский 8 февраля 1929 г. Инициатива принадлежит Н.Камову



Имена Николая Ильича Камова и Михаила Леонтьевича Милля золотыми буквами вписаны в историю мировой авиации. Николай Камов родился 14 сентября 1902 г., Михаил Миль родился 22 ноября 1909 г. Оба – уроженцы г.Иркутск. Удивительно, но почему-то именно Иркутск стал местом рождения легенд? От автора памятника: «Ответ для себя я получил неожиданно... Прочитав, что по одной из версий, название реки Иркут, которая дала имя городу, переводится с бурятского как «ведоворот», «круговорот»... Круговорот...ВЕРТОЛЕТ! По-другому и быть не могло! Они были обречены появиться на свет в Иркутске!»

Памятник авиаконструкторам установлен в центральной части г.Иркутск – в сквере у домов по ул.Ленина, 40, 46, на активном променаде. Памятник представляет собой объемную архитектурно-художественную композицию, основой которой – изображение взлетающего вертолета. При этом образ винтокрылой машины размещен на верхней части памятника, на фоне неба. Небо как бы является дополнительным изобразительным инструментом. За основу взят силуэт легендарного МИ-8 неспроста – это самый массовый вертолет в истории авиации! Развивает композицию с изображением силуэта вертолета радиальные элементы разных размеров и объемов, символизирующие потоки воздуха, рассеиваемые винтами. Та самая «круговорот!» Главный посыл памятника выдающимся авиаконструкторам, УЧИВШИМ ЛЕТАТЬ МЕТАЛЛ – информационно – просветительский. И по замыслу должен пробуждать гордость у нынешнего поколения земляков. Тема металла «звучит» во всех композиционных элементах, их пропорциях и узлах. Радиальные элементы дополнены четкими вертикальными и горизонтальными «рассечениями», напоминающими уверенные линии карандаша будуча чертеным узлом и деталям винтокрылой машины. Суровой композиционной строй из металла дополняют элементы из полированного гранита. На граните размещены основные надписи – «Авиаконструкторам Николаю Камову, род. в 1902 г. в Иркутске; Михаилу Миллю, род. в 1909 г. в Иркутске; УЧИВШИМ ЛЕТАТЬ МЕТАЛЛ». На плоскостях из бронзы выполнены дополнительные «сквозные» надписи – «авиация, полет, земляки, легенды, эпоха вертолетов», настроивающие нас на особую авиационную романтику. Надписи «история вертолетов КА с 12.11.1947г.; история вертолетов МИ с 20.09.1948г.», выполнены в таком же стиле, информируют зрителя о славной истории советского и российского вертолетостроения. В общей композиции предусмотрено решение в виде горизонтальной плоскости для возложения цветов. На этой «полке» размещены две модели вертолетов, как бы небрежно оставленных юными будущими конструкторами. По нанесенному QR-коду размещена ссылка на страничку Музея города Иркутска с биографиями Н.Камова и М.Милля и информацией о памятнике. В вечернее время площадь и памятника подсвечиваются светильниками, а сам памятник – прожекторами. Решение по расстановке и образу светильников таково, что создается ощущение нахождения на взлетной площадке.

Памятник выполнен из бронзы методом художественного литья и блоков из полированного гранита. Общие габаритные размеры памятника – высота 5060 мм, ширина 3360 мм.  
ЗАКАЗЧИК: Фонд поддержки и развития культуры на территории города Иркутска;  
АВТОР: архитектор С.Б.Демков; при участии: Д.С. Финакова (генеральный план); А.А.Розинков (наружное освещение); Е.П.Демкова (конструктор); ИСПОЛНИТЕЛИ: ООО МЕТАЛЛУРГ (г.Улан-Удэ, рук. А.Н.Сунеев) при участии А.Л.Абамова; компания ГРАНИТ\_ГРАНАТ (г.Иркутск, рук. Иванов И.С., поставка гранитных блоков); ИП ФАРЕЙТИНИЙ (рук. Фарбитин Д.Ю., благоустройство)



Место размещения памятника СИТУАЦИОННАЯ СХЕМА

СХЕМА ГЕНЕРАЛЬНОГО ПЛАНА

ФАСАД. Проектное решение



ОБЩИЙ ВИД ПАМЯТНИКА. Фото с природы



ОБЩИЙ ВИД ПАМЯТНИКА С ПЛОЩАДИ. Фото с природы



ОБЩИЙ ВИД ПАМЯТНИКА В ВЕЧЕРНЕЕ ВРЕМЯ. Фото с природы



ФРАГМЕНТЫ ПАМЯТНИКА

ФОТО С ОТКРЫТИЯ ПАМЯТНИКА. 5 июля 2023 г. г.ИРКУТСК



ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ СОЗДАНИЯ ПАМЯТНИКА, 2023 г.

ПРИНЦИПИАЛЬНАЯ СХЕМА СБОРКИ ПАМЯТНИКА. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ

